





## LEGO® SERIOUS PLAY®

Στόχος: Το παιχνίδι ως μέσο για τον επαγγελματικό προσανατολισμό και την αξιολόγηση των δεξιοτήτων αναζήτησης εργασίας.

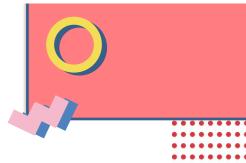
## Περιγραφή

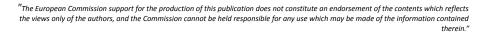
Προσαρμοστική στρατηγική, που περιλαμβάνει τη χρήση των LEGO για τη δημιουργία τρισδιάστατων μοντέλων, που αναπαριστούν τις εργασιακές προκλήσεις και τα προβλήματα.

Μέσω της κατασκευής και της χρήσης των διαφόρων κομματιών δημιουργούμε μεταφορές που αφηγούνται ιστορίες ή/και συμβολίζουν εικόνες.

Η δυναμική της μεθοδολογίας επιτρέπει σε όλους τους συμμετέχοντες να μιλήσουν και να εκθέσουν τις ιδέες τους, ο καθένας έχει το χρόνο του να μιλήσει. Οι γνώσεις του καθενός είναι σημαντικές.











## Βήματα/Οδηγίες



#### Φάση 1: Η πρόκληση

Οι συμμετέχοντες μοιράζονται το νόημα και την ιστορία που έχουν δώσει στα δικά τους μοντέλα: μια διαδικασία αναστοχασμού.

Ο χρόνος κατασκευής γίνεται σαφής.

Ο συντονιστής ζητά από τους συμμετέχοντες να κατασκευάσουν ένα μοντέλο με τα  $LEGO^{\circ}$  τους.



## Φάση 2: Χτίσιμο

Οι συμμετέχοντες φτιάχνουν την απάντησή τους σαν μια «κατασκευαστική πρόκληση» χρησιμοποιώντας τουβλάκια LEGO®.

Μεταφορές, σχήματα λόγου και αφηγήσεις.

Αναστοχαστική διαδικασία, προβληματισμοί και σκέψεις.



#### Φάση 3: Μοίρασμα

Οι συμμετέχοντες χτίζουν την απάντησή τους σαν μια κατασκευαστική πρόκληση με τουβλάκια LEGO®.

Όλοι μοιράζονται, όλοι ακούγονται. Διευκόλυνση ερωτήσεων με σκοπό να κάνουν τους συμμετέχοντες να προβληματιστούν περισσότερο και να μοιραστούν περισσότερα.

















# Πηγές/Περισσότερες πληροφορίες

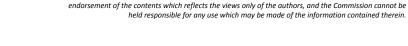




https://seriousplaypro.com/20 17/05/13/lego-serious-play-fe el-free-to-use-develop-and-pa ss-it-on/LEGO® SERIOUS PLAY® has been made available by the LEGO Group under a Creative Commons licence 'Attribution Share Alike': see http://creativecommons.org/li censes/by-sa/3.0/.



How It All Began: The Origins Of LEGO® Serious Play®. International Journal of Management and Applied Research, 2018, Vol. 5, No. 4. Johan Roos and Bart Victor.



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an









"Digital job coaching for disadvantaged people"





